融新学院多元板块项目修读指导书

一、 项目核心信息

项目名称	建筑作品参观及建筑速写临摹		
所属板块	☑ 校园实践 ☐ 读书研究 ☐ 艺术训练 ☐ 综合育人		
开设单位	建筑设计创作坊		
项目负责人	蔡龙毅	**联系电话**	18750160860
指导教师	蔡龙毅		
开设学期	2025-2026 学年 第 1 学期		
项目周期	2025 年 10 月 16 日 — 2024 年 10 月 16 日		
学　　时	共计　2　学时		
招募人数	30　人		

二、 项目导语（写给同学的话）

你是否好奇，建筑如何用线条诉说故事？无论你是否建筑专业的学生，本项目将带你走进建筑艺术的世界，以“建筑作品赏析+速写临摹”开启奇妙体验。在此你会参观学生设计作品展，感受创意碰撞；更能拿起画笔，临摹大师经典图纸，在墨线与硫酸纸的相遇中，解锁空间感知能力与尺度概念。无需绘画基础，这里有教师与学长学姐“双指导”，助你用速写记录建筑之美，收获全新的艺术视角与实践能力！

三、 你将收获什么

知识层面：掌握关于 建筑空间形式与制图表达 的核心概念与理论。

能力层面：提升 建筑语言表达 、 建筑艺术审美 等实践能力。

素养层面：培养 空间感知能力 、 艺术审美情趣 的素养与价值观。

成果证明：顺利完成项目后可获得 4 学时，考核优秀者将获得 进入建筑设计创作坊禾苗团队（学科竞赛团队）的资格 。

四、 这个项目适合我吗

面向对象：

☐全校各年级

☑ 仅限 本科一 年级

☐ _____专业同学优先

我们希望你对以下至少一点感兴趣：

对建筑艺术有探索欲；享受用画笔捕捉空间之美；热衷于从不同建筑作品中发现创意与巧思；愿意尝试用线条表达对建筑的理解。

五、 项目的主要内容与安排

主要形式：☑ 线下为主 ☐ 线上为主 ☐ 线上线下混合

核心内容模块：

模块一：建筑作品赏析实践：组织参观建筑作品展览馆，重点观赏学生设计作品，引导学生感受作品中的创意构思、空间设计逻辑，初步建立对建筑艺术的认知，为后续速写临摹积累视觉与审美基础。

模块二：速写临摹基础指导：由专业教师体系化讲授建筑速写临摹要点，明确临摹清单（如柯布西耶—萨伏伊别墅、密斯—吐根哈特

别墅平面图），指导学生掌握墨线在硫酸纸上的运用技巧，高年级优秀学长学姐同步进行陪伴式示范。

模块三：速写临摹实战练习：学生根据指导开展大师平面图临摹实践，过程中教师与学长学姐实时答疑，帮助学生拆解建筑空间密码，理解大师设计理念（如柯布西耶底层架空柱、密斯流动空间设计意图），强化空间尺度感知与建筑语言转译能力。

模块四：成果梳理与总结交流：学生提交临摹作品，教师与学长学姐联合点评，总结临摹过程中的优点与不足，分享典型案例；组织学生交流临摹心得，进一步巩固学习成果，传递建筑设计创作坊“老带新” 优良学风。

重要时间节点提醒：无

六、 如何评价我的学习成果（考核方式）

你的最终成绩将由以下部分构成，总分 100 分/五级制：

考核环节	占比	考核内容与形式说明	评分标准概要
过程参与	50%	出勤、课堂参与度	依据考勤记录和教师观察
最终成果	50%	形式：☐ 研究报告 ☑ 作品 ☐汇报答辩 ☐ 实践作品 ☐ 其他：_____	完成度、图面整体效果与细节
总计	100%		

七、 咨询与联系

如果你对项目有任何疑问，欢迎联系，

指导教师：蔡龙毅

联系方式：（电话/微信）18750160860